

Názov podujatia: EX-TRÉMISTI – hrdinovia, ktorí stratili strach II.

Druh umenia: divadlo

Typ podujatia: tvorba javiskového diela a jeho prezentácia

Dátum realizácie: 01-03/2025 (príprava + premiéra), 04-05/2025 (reprízy)

Popis podujatia:

Sociálno-inkluzívna performancia, v ktorej sa diváci stávajú hercami. Autorská divadelná inscenácia pre tínedžerov o dvojakých hrdinoch. O tých, ktorí stratili trému = strach a konajú bez zábran a o tých, ktorí stratili trému = strach a konajú odvážne a čestne. Hra vychádza z aktuálnej potreby mladých ľudí zorientovať sa vo svete globalizácie, informačnej vojny, terorizmu a extrémistických skupín. Ich dezorientáciu v základných ľudských hodnotách ovplyvňujú konšpiračné médiá a dezinformácie na sociálnych sieťach, prehľbujú falošnú proroci a relativizujú skorumpovaní politici. Mládeži je potrebné umelecky sprostredkovať negatívny, ale aj pozitívny extrém. Inscenáciu vytvoria autentické príbehy neznámych mladých ľudí, ktorých skutky sú naozaj hrdinské (napr. Matúš Géč, stredoškolač z Lučenca osočovaný na protestoch podporovateľmi Ruska; Filipp Sedov, mladý Rus, ktorý na proruskom proteste vydaril, že je proti vojne na UA a prednáša na SK školách a pod.) v kontraste so známymi frustrovanými antihrdinami (napr. Daniel Bombic, FB hoaxer a konšpirátor, Marián Magát, odsúdený antisemita a extrémista a ďalší). Do procesu tvorby scenára i inscenácie pod vedením režisérky budú zapojení vybraní miestni študenti základných a stredných škôl v Humennom. Neherci z radov študentov sa môžu stať v inscenácii aj stálymi účinkujúcimi. Hra sa bude hrať v regiónoch Slovenska v priestoroch stredných škôl (školská trieda a kabinet), v prirodzenom neformálnom prostredí študentov, kde sa dokážu uvoľniť a slobodnejšie vyjadrovať svoj názor. Cieľom je zvýšiť občiansku zodpovednosť tínedžerov a ich orientáciu v krízových situáciách postfaktuálnej doby.

Hra je druhým dielom, t.j. novým pokračovaním úspešného projektu EX-TRÉMISTI – hrdinovia, ktorí stratili strach, ktorý vznikol počas Mesta kultúry 2019 Banská Štiavnica a svojou zmysluplnosťou úspešne zarezonoval na mnohých školách Slovenska. Okrem premiéry budeme realizovať 3 reprízy na miestnych stredných školách.

Primárne cieľové skupiny:

- 1/ Stredoškolská, prípadne vysokoškolská mládež
- 2/ Amatérski a profesionálni umelci
- 3/ Rómovia a vylúčené skupiny

Oslovení umelci: Tereza Kmotorková, Marek Lupták, Jakub Pohle

Neoslovení umelci: študenti stredných škôl v Humennom

Organizátor podujatia: Ansámbel nepravidelného divadla n.o.