

II. dramaturgická línia: PREKONANÉ BARIÉRY

11/

Názov podujatia: PREČO (UME)NIE? Interaktívny sprievodca výtvarným umením

Druh umenia: vizuálne umenie

Typ podujatia: nová stála výstava

Dátum realizácie: 01/2024- 05/2024 (prevádzka celoročne)

Popis podujatia:

Zámerom projektu je zrealizovať v Humennom novú stálu expozíciu atraktívnej výstavy *Prečo (ume)nie?* v spolupráci s jej autormi zo zapsaného spolku *Máš umelecké sŕevo?* (CZ) a Slovenskou národnou galériou. Tvorcovia Mesta kultúry identifikovali tému významu umenia v ľudskom živote ako kľúčovú pre miestnych obyvateľov. Potrebujeme posúvať momentálne hranice vnímania kultúry a umenia ako nadštandardu k bežnej súčasťi života Humenčana. Výstavný projekt nadväzuje na predchádzajúce úspešné realizácie v Prahe (Galerie Atrium) a v Bratislave (SNG), kde ju navštívilo 42-tisíc ľudí, realizuje sa však na mieru, špeciálne pre MK Humenné. Dielo je dôležitým nástrojom celkovej koncepcie projektu MK HE 2024. Výstava bude realizovaná v priestoroch CVC Dúha na Južnom námestí, ktorého budovu aj okolie sa celkový projekt snaží oživiť pre občanov novou lákavou ponukou. Tvorcami stálej expozície pre mesto Humenné sú: Ondřej Horák & Kakalík v spolupráci s ďalšími umelcami, ktorí zapožičajú svoje diela.

Slovná hračka v názve výstavy má odľahčiť tému (súčasného) výtvarného umenia, ktoré na mnoho ľudí pôsobí komplikovaným, niekedy až nezrozumiteľným dojmom. Tak to však nemusí byť. Výstavný projekt *Prečo (ume)nie?* nie je len tradičnou prehliadkou umeleckých diel. Je to výstava, do ktorej sa môže zapojiť každý, kto má chuť hľadať odpovede na otázky týkajúce sa ako umenia tak aj nášho každodenného života. *Umenie* je miestom pre ľudskú kreativitu, neobvyklé pohľady na každodenný svet a tiež na otázky, ktoré nás môžu inšpirovať. Práve na také otázky sa výstavný projekt *Prečo (ume)nie?* zameriava a pomocou umeleckých diel na ponúka rozmanité odpovede a reprezentuje dôraz na vzdelávacie programy, najrôznejšie spôsoby edukácie a kreatívny dialóg, ktorý autor výstavy dlhodobo buduje a rozvíja.

Primárne cieľové skupiny:

študenti základných a stredných škôl, deti a mládež, široká verejnosť (pasívna, aktívna), seniori, menšiny, záujmové komunity

Oslovení umelci/lektori:

Aleš Novák, Jiří Franta, David Böhm, Erik Sikora, Július Koller, Katarína Zavarská, Denisa Lehocká, Krištof Kintera, Mária Bartuszová, Marek Kvetan, Sylvia Jokelová, Jaroslav Varga, Miloš Alexander Bazovský, Ján Budaj, Lucia Tkáčová, Anetta Mona Chisa, Ján Šicko, Patrik Illo, Pál Böhm, Alexander Richter, Milan Thomka Mitrovský, Ivana Šáteková, Stano Masár

Neoslovení umelci/lektori:

Lucia Sceranková, Pavla Sceranková, Dušan Záhoranský, Tomáš Ďžadoň, Jaro Varga, Oto Hudec

Organizátori podujatia:

Máš umelecké sŕevo?, z.s., Praha & Slovenská národná galéria, Bratislava